

BWV_36, Schwingt freudig euch empor

Erster Adventssonntag

Brief: Römer 13: 11-14

Evangelium: Matthäus 21: 1-9

1. CHOR Oboen d'amore

Schwingt freudig euch empor
zu den erhaben Sternen,
ihr Zungen, die ihr itzt in Zion frohlich seid!
Doch haltet ein! Der Schall darf sich nicht
weit entfernen,
es naht sich selbst zu euch der Herr
der Herrlichkeit.

2. CHORAL Sopran und Alt Oboen d'amore

Übersetzung von *Veni, redemptor gentium*
Nun komm, der Heiden Heiland,
der Jungfrauen Kind erkannt,
des sich wundert alle Welt,
Gott solch Geburt ihm bestellt.

Nun komm, der Heiden Heiland Martin Luther (1524) Strophe 1

3. ARIA Tenor Oboe d'amore

Die Liebe zieht mit sanften Schritten
sein Treugeliebtes allgemach.
Gleichwie es eine Braut entzücket,
wenn sie den Bräutigam erblicket,
so folgt ein Herz auch Jesu nach.

4. CHORAL Oboen d'amore

Zwingt die Saiten in Cythara
und laßt die süße Musica
ganz freudenreich erschallen,
daß ich möge mit Jesulein,
dem wunderschönen Bräut'gam mein
in steter Liebe wallen!
Singet, springet, jubilieret, triumphieret,
dankt dem Herren!
Groß ist der König der Ehren.

Wie schön leuchtet der Morgenstern Philipp Nicolai (1599) Strophe 6

Secunda pars/Zweiter Teil

5. ARIA Baß

Willkommen, werter Schatz!
Die Lieb und Glaube machet Platz
vor dich in meinem Herze rein,
zieh bei mir ein!

6. CHORAL Tenor Oboen d'amore

Der du bist dem Vater gleich,
führ hinaus den Sieg im Fleisch,
daß dein ewig Gott's Gewalt
in uns das krank Fleisch enthalt.

Nun komm, der Heiden Heiland Martin Luther (1524) Strophe 6

7. ARIA Sopran Wiegenlied

Auch mit gedämpften, schwachen Stimmen
wird Gottes Majestät verehrt.

Denn schallet nur der Geist darbei,
so ist ihm solches ein Geschrei,
das er im Himmel selber hört.

8. CHORAL Oboen d'amore

Lob sei Gott dem Vater ton,
Lob sei Gott, sein'm eing'en Sohn,
Lob sei Gott, dem Heilgen Geist,
immer und in Ewigkeit!

Nun komm, der Heiden Heiland Martin Luther (1524) Strophe 8

First Sunday of Advent

Epistle: Romans 13: 11-14

Gospel: Matthew 21: 1-9

1. CHORUS oboes d'amore

Soar joyfully you upwards
to the lofty stars,
you tongues, you who now in Zion are cheerful!
Though stop! The sound may not
have to go far away,
there is joined to each of you the LORD
of LORDliness.

2. CHORALE Soprano and Alto oboes d'amore

Translation of *Veni, redemptor gentium*
Now come, heathen's Saviour,
Child of the Virgin known,
of Whom wonders all the world,
God such a birth for [Jesu] delivers.

Nun komm, der Heiden Heiland Martin Luther (1524) Stanza 1

3. ARIA Tenor oboe d'amore

The Love draws with soft steps
[God's] true loved ones gradually.
Even as [spouses] are delighted,
when they [each other] see,
so follows a heart likewise after Jesu.

4. CHORALE oboes d'amore

Compel the strings in Cythera
and let the sweet music
full joyously resound,
that I desire with Jesu small,
to Whom [is] my wondrous beautiful [spouse]
in constant love to simmer!
Sing, spring, rejoice, triumph,
thank the LORD!
Great is the [LORD] of the honors.

Wie schön leuchtet der Morgenstern Philipp Nicolai (1599) Stanza 6

Secunda pars/ Second part

5. ARIA Bass

Welcome, worthy Treasure!
The love and faith make a place
for You in my genuine heart,
move in with me!

6. CHORALE Tenor oboes d'amore

You Who are equal to the [Creator],
hence put into effect triumph in the flesh,
so that Your eternal God Power [for love]
in us the sick flesh be included.

Nun komm, der Heiden Heiland Martin Luther (1524) Stanza 6

7. ARIA Soprano lullaby

Also with subdued, faint voices
becomes the majesty of God honored.
Because sounds only the spirit thereby,
so is to [God] such a cry,
that [God] in heaven hears.

8. CHORALE oboes d'amore

Praised be God the [Creator] toned,
Praised be God, God's only [Child],
Praised be God, the Holy Ghost,
all ways and in endlessness!

Nun komm, der Heiden Heiland Martin Luther (1524) Stanza 8