## BWV\_199, Mein Herze schwimmt im Blut

Elfter Sonntag nach Der Heiligen Dreifaltigkeit

Brief: 1. Korinther 15: 1-10 Evangelium: Lukas 18: 9-14

1. RECITATIVO Sopran

Mein Herze schwimmt im Blut, weil mich der Sünden Brut in Gottes heilgen Augen zum Ungeheuer macht; und mein Gewissen fühlet Pein, weil mir die Sünden nichts als Höllenhenker sein. Verhaßte Lasternacht,

du, du allein hast mich in solche Not gebracht! und du, du böser Adamssamen,

raubst meiner Seelen alle Ruh

und schließest ihr den Himmel zu! Ach! unerhörter Schmerz!

Mein ausgedorrtes Herz

will ferner mehr kein Trost befeuchten; und ich muß mich vor dem verstecken,

vor dem die Engel selbst ihr Angesicht verdecken.

Tierce de Picardie

2. ARIA Sopran

Stumme Seufzer, stille Klagen, ihr mögt meine Schmerzen sagen, weil der Mund geschlossen ist.

Und ihr nassen Tränenquellen könnt ein sichres Zeugnis stellen wie mein sündlich Herz gebüßt. Mein Herz ist itzt ein Tränenbrunn, die Augen heiße Quellen.

Ach Gott! Wer wird dich doch zufriedenstellen?

3. RECITATIVO Sopran

Doch Gott muß mir genädig sein, weil ich das Haupt mit Asche, das Angesicht mit Tränen wasche, mein Herz in Reu und Leid zerschlage und voller Wehmut sage: 'Gott sei mir Sünder gnädig!' Ach ja! sein Herze bricht, und meine Seele spricht:

4. ARIA Sopran

Tief gebückt und voller Reue lieg ich, liebster Gott, vor dir. Ich bekenne meine Schuld, aber habe doch Geduld, habe doch Geduld mit mir!

5. RECITATIVO Sopran Auf diese Schmerzensreu fällt mir alsdenn dies Trostwort bei:

6. CHORAL Sopran

Ich, dein betrübtes Kind, werf alle meine Sünd', so viel ihr' in mir stecken und mich so heftig schrecken, in deine tiefen Wunden, da ich stets Heil gefunden.

Wo soll ich fliehen hin Johann Heermann (1630) Strophe 3

Eleventh Sunday after The Holy Trinity

Epistle: 1 Corinthians 15: 1-10 Gospel: Luke 18: 9-14

1. RECITATIVE Soprano

My heart swims in the blood, because me the hatching of sins

in God's Holy Eyes

into the monster makes;

and my conscience is in agony,

because my sins are nothing except hell's hangmen.

Hated depravity night,

you, you alone

have brought me into such want!

and you, you evil seeds of Adam,

rob my soul of all peace

and lock up the heavens to it!

Ah! incredible suffering!

My parched heart

will no longer with consolation be moistened;

and I must myself from [God] hide,

in whose presence the angels their faces cover.

tierce de Picardie

2. ARIA Soprano

Silent sighs, silent moans, you may my sufferings express,

because the mouth is closed.

And you wet tears' sources can a sure testimony supply

of how my sinful heart has repented.

My heart is now a tears' spring, the eyes hot fountain-heads.

Oh God! Who will You surely satisfy?

3. RECITATIVE Soprano

But God must to me gracious be,

because the head with ashes, the face with tears I wash,

my heart in repentance and sorrow brakes

and full of sadness says:

'God to me a sinner be merciful!'

Ah indeed! [God's] Heart breaks,

and my soul speaks:

4. ARIA Soprano

Bowed low and full of repentance I lie, loving God, before You.

I confess my sin.

but have yet patience,

have yet patience with me!

5. RECITATIVE Soprano

In response to this suffering repentance comes to me thereupon this comfort Word:

6. CHORALE Soprano

I, Your afflicted child, fling all my sins, as many of them in me lie hidden and me so intensely frighten, within Your deep Wounds, where I always Salvation have found.

Wo soll ich fliehen hin Johann Heermann (1630) Stanza 3

- 7. RECITATIVO Sopran Ich lege mich in diese Wunden als in den rechten Felsenstein; die sollen meine Ruhstatt sein. In diese will ich mich im Glauben schwingen und drauf vergnügt und fröhlich singen.
- 8. ARIA Sopran Gigue
  Wie freudig ist mein Herz,
  da Gott versöhnet ist
  und mir auf Reu und Leid
  nicht mehr die Seligkeit
  noch auch sein Herz verschließt.

- 7. RECITATIVE Soprano
  I lie myself down in these Wounds
  as in the right Rock;
  they shall my Resting Place be.
  In these will I myself in Faith soar
  and thereby delighted and joyful sing.
- 8. ARIA Soprano Gigue
  How joyous is my heart,
  where God has been reconciled
  and me to repentance and suffering
  no longer the Blessedness
  nor [God's] Heart closes.