

BWV_182, *Himmelskönig, sei willkommen*

Sonntag der Passion/Palmsonntag

Brief: Philipper 2: 5-11

Evangelium: Matthäus 21: 1-9

oder 1. Korinther 11: 23-32

1. SONATA

2. CHOR

Himmelskönig, sei willkommen,
laß auch uns dein Zion sein!

Komm herein!

Du hast uns das Herz genommen.

3. RECITATIVO Baß

Stimme Christi

‘Siehe, ich komme; im Buch ist von mir
geschrieben; deinen Willen, mein Gott, tu ich gerne.’

Psalm 40: 8-9

4. ARIA Baß

Starkes Lieben,
das dich, großer Gottessohn,
von dem Thron
deiner Herrlichkeit getrieben!

Starkes Lieben,

daß du dich zum Heil der Welt

als ein Opfer füngestellt,

daß du dich mit Blut verschrieben!

5. ARIA Alt

Leget euch dem Heiland unter,
Herzen, die ihr christlich seid!

Tragt ein unbeflecktes Kleid
eures Glaubens ihm entgegen;

Leib und Leben und Vermögen

sei dem König itzt geweiht.

6. ARIA Tenor

Jesu, laß durch Wohl und Weh
mich auch mit dir ziehen!

Schreit die Welt nur ‘Kreuzige!’,

so laß mich nicht fliehen,

HERR, vor deinem Kreuzpanier,

Kron und Palmen find ich hier.

7. CHORAL

**Jesu, deine Passion
ist mir lauter Freude,
deine Wunden, Kron und Hohn
meines Herzens Weide;
meine Seel auf Rosen geht,
wenn ich dran gedenke.
In dem Himmel eine Stätt
uns deswegen schenke.**

Jesu Leiden, Pein und Tod Paul Stockmann (1633) Strophe 33

8. CHOR

Hemiola

So lasset uns gehen in Salem der Freuden!
Begleitet den König in Lieben und Leiden!

Er gehet voran

und öffnet die Bahn.

Sunday of the Passion/Palm Sunday

Epistle: Philippians 2: 5-11

Gospel: Matthew 21: 1-9

or 1 Corinthians 11: 23-32

1. SONATA

2. CHORUS

Heaven’s [Maker], be welcome,
let even us Your Zion be!

Come in here!

You have our heart captured.

3. RECITATIVE Bass

vox Christi

‘See, I come; in the Book it is of me
written; Your Will, my God, do I willingly.’

Psalms 40: 7-8

4. ARIA Bass

Vigorous Loving,
that You, Great God’s [Child],
from the [Universe]

of Your LORDliness propelled!

Vigorous Loving,

that You Yourself for the redemption of [all]

as an Offering set forth,

that You Yourself with Blood prescribed!

5. ARIA Alto

Submit yourselves to the Saviour,
hearts, you that christlike are!

Wear a spotless garment

of your Faith towards [Jesus];

body and living and resources

be to the [Creator] now devoted.

6. ARIA Tenor

Jesu, let through well-being and woe
me also with You to be drawn!

Shouts the world only ‘Crucify!’,

in this let me not flee,

LORD, for Your Banner of the Cross,

Crown and Palms I find here.

7. CHORALE

**Jesu, Your Passion
is to me genuine gladness,
Your Wounds, Crown and Scorn
my heart’s pasture;
my soul upon roses proceeds,
when I thereon remember.
In the Heaven an abode
to us therefore is presented.**

Jesu Leiden, Pein und Tod Paul Stockmann (1633) Stanza 33

8. CHORUS

hemiola

Thus let us be going into Salem with that gladness!

Accompany the [LORD] in loving and suffering.

[Christ] goes in front

and reveals the Way.