

BWV_12, Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen

Jubiláte Déo ómnis térra Psalm 66: 1/Vierter Ostersonntag
Brief: 1. Petrus 2: 11-20 Evangelium: Johannes 16: 16-23

1. SINFONIA
2. [CHOR] Chaconne (Siehe das Crucifixus in der h-Moll-Messe)
Weinen, Klagen, Johannes 16: 20
Sorgen, Zagen,
Angst und Not
sind der Christen Tränenbrot,
die das Zeichen Jesu tragen. Tanz der freudigen Traurigkeit
3. RECITATIVO Alt Apostelgeschichte 14: 22
'Wir müssen durch viel Trübsal in das
Reich Gottes eingehen.'
4. ARIA Alt
Kreuz und Kronen sind verbunden,
Krampf und Kleinod sind vereint.
Christen haben alle Stunden
ihre Qual und ihren Feind,
doch ihr Trost sind Christi Wunden.
5. ARIA Baß
Ich folge Christo nach,
von ihm will ich nicht lassen
im Wohl und Ungemach,
im Leben und Erblassen.
Ich küsse Christi Schmach,
ich will sein Kreuz umfassen.
Ich folge Christo nach,
von ihm will ich nicht lassen.
6. ARIA Tenor Jesu meine Freude, Trompete
Sei getreu, alle Pein Offenbarung 2: 10
wird doch nur ein Kleines sein.
Nach dem Regen
blüht der Segen,
alles Wetter geht vorbei,
so getreu, sei getreu.
7. CHORAL obligate Trompete
**Was Gott tut, das ist wohlgetan,
dabei will ich verbleiben,
es mag mich auf die rauhe Bahn
Not, Tod und Elend treiben,
so wird Gott mich
ganz väterlich
in seinen Armen halten,
drum laß ich ihn nur walten.**
Was Gott tut, das ist wohlgetan Samuel Rodigast (1675) Strophe 6

Jubiláte Déo Psalms 66: 1/Fourth Sunday of Easter
Epistle: 1 Peter 2: 11-20 Gospel: John 16: 16-23

1. SINFONIA
2. [CHORUS] chaconne (see the Crucifixus in the b minor Mass)
Weeping, lamenting, John 16: 20
worrying, fearing,
angst and need
are [everyone's] Bread of Tears,
who the sign of Jesu bear. dance of joyous sadness
3. RECITATIVE Alto Acts: 14: 22
'We must through many afflictions in the
[Way] of God enter into.'
4. ARIA Alto
Cross and crowns are connected,
struggle and treasure are combined.
[All] have at every hour
their torment and their enemy,
yet their comfort are Christ's Wounds.
5. ARIA Bass
I follow after Christ,
of [Christ] will I not let go.
in well-being and woe,
in Life and Dying.
I kiss Christ's humiliation,
I will [Christ's] Cross clasp,
I follow after Christ,
of [Christ] will I not let go.
6. ARIA Tenor Jesu meine Freude, trumpet
Be faithful, all pain Revelation 2: 10
will yet only a little one be.
After the rain
blossoms the Blessing,
all bad weather goes past,
so faithful, be faithful.
7. CHORALE trumpet obbligato
**Whatever God does, that is well done,
thereby will I abide,
there may me on the roughest path
need, death and distress drive,
in these will God me
entirely as a loving [parent]
in [God's] arms be holding,
therefore let I [God] alone govern.**
Was Gott tut, das ist wohlgetan Samuel Rodigast (1675) Stanza 6