# BWV\_57, Selig ist der Mann

Stephanus, Diakon und Märtyrer

Brief: Apg. 6: 8-7: 2a; 7: 51-59 Evangelium: Matthäus 23: 34-39

1. ARIA Jakobus 1: 12

'Selig ist der Mann, der die Anfechtung erduldet;
denn nachdem er bewähret ist, wird er die Krone des
Lebens empfahen.' Griechish stephanos=Krone

2. RECITATIVO

Ach! dieser süße Trost erquickt auch nur mein Herz, das sonst in Ach und Schmerz sein ewig Leiden findet, und sich als wie ein Wurm in seinem Blute windet. Ich muß als wie ein Schaf Matthäus 10: 16 bei tausend rauhen Wölfen leben: ich bin ein recht verlaßnes Lamm, und muß mich ihrer Wut und Grausamkeit ergeben. Was Abeln dort betraf, Genesis 4: 10 erpresset mir auch diese Tränenflut. Ach! Jesu, wüßt ich hier nicht Trost von dir. so müßte Mut und Herze brechen und voller Trauern sprechen:

3. ARIA

Ich wünschte mir den Tod, den Tod, wenn du, mein Jesu, mich nicht liebtest. Ja wenn du mich annoch betrübtest, so hätt ich mehr als Höllennot.

4. RECITATIVO

Baß/Jesus

Ich reiche dir die Hand Matthäus 8: 15 und auch damit das Herze.
Sopran/Seele
Ach! süßes Liebespfand,
du kannst die Feinde stürzen und ihren Grimm verkürzen.

5. ARIA Stimme Christi

die dich nur stets bei mir verklagen, drum fasse dich, bedrängter Geist. Bedrängter Geist, hör auf zu weinen, die Sonne wird noch helle scheinen, die dir itzt Kummerwolken weist.

Ja, ja, ich kann die Feinde schlagen,

Stephen, Deacon and Martyr

Epistle: Acts 6: 8-7: 2a; 7: 51-59 Gospel: Matthew 23: 34-39

1. ARIA James 1: 12
'Blessed is the mortal, who the temptation endures;
then after they stand the test, they will the Crown
of Life receive.' Greek stephanos=Crown

2. RECITATIVE

Ah! this sweet comfort revives also my heart, which otherwise in difficulty and pain its continual harm finds, and itself as how a worm in its blood wrings. I must as how a sheep Matthew 10: 16 among a thousand savage wolves live; I am a truly abandoned lamb, and must to their rage and cruelty submit. What to Abel there befell, Genesis 4: 10 wrings from me also this flood of tears. Ah! Jesu, knew I here no comfort from You, so must my courage and heart break and full of sorrow say:

3. ARIA

I would wish upon myself the death, the death, if You, my Jesu, me did not love.

Indeed if You me yet grieved, so would I have more than hell's distress.

4. RECITATIVE

Bass/Jesus

I reach out to you the Hand
and with it the Heart.
Soprano/Seele
Ah! sweet Love Guarantee,
You can the enemies throw down
and their fury diminish.

Matthew 8: 15

5. ARIA vox Christi

Yes, yes, I AM can defeat the enemies, that you constantly before Me accuse, therefore compose yourself, troubled spirit.

Troubled spirit, cease to weep.

Troubled spirit, cease to weep, the sun will again brightly shine, which to you now worry clouds send.

## BWV\_57, Seite 2

#### 6. RECITATIVO

Baß/Jesus

In meiner Schoß liegt Ruh und Leben,

dies will ich dir einst ewig geben.

Sopran/Seele

Ach! Jesu, wär ich schon bei dir,

ach striche mir

der Wind schon über Gruft und Grab,

so könnt ich alle Not besiegen.

Wohl denen, die im Sarge liegen

und auf den Schall der Engel hoffen!

Ach! Jesu, mache mir doch nur,

wie Stephano, den Himmel offen! Apostelgeschichte 7: 55-56

Mein Herz ist schon bereit,

zu dir hinaufzusteigen.

Komm, komm, vergnügte Zeit!

du magst mir Gruft und Grab,

und meinen Jesum zeigen.

#### 7. ARIA

Ich ende

behende

mein irdisches Leben,

mit Freuden

zu scheiden

verlang ich itzt eben.

Mein Heiland, ich sterbe mit höchster Begier,

hier hast du die Seele, was schenkst du mir?

#### 8. CHORAL Stimme Christi

Richte dich, Liebste, nach meinem Gefallen und gläube,

daß ich dein Seelenfreund immer und ewig verbleibe,

der dich ergötzt

und in den Himmel versetzt aus dem gemarterten Leibe.

Hast du denn, Jesu, dein Angesicht gänzlich verborgen Strophe 6 Ahasverus Fritsch (1668) "Ein Gespräch der Seele mit Christus."

### BWV\_57, Page 2

6. RECITATIVE Bass/Jesus

In my womb lies Rest and Life,

this will I one day forever give.

Soprano/Soul

Ah! Jesu, would I were already with You,

ah sweep to me

the wind already over my tomb and grave,

Acts 7: 55-56

so I can all necessity surmount.

Blessed those, who in the coffin lie

and for the sound of the angels hope!

Ah! Jesu, make for me after all only,

as [for] Stephen, the Heaven open!

My heart is already prepared,

to ascend to You.

Come, come, joyful time!

You may to me tomb and grave,

and my Jesus show.

#### 7. ARIA

I end

nimbly

my earthly life,

with joy

to depart

desire I even now.

My Saviour, I die with the greatest eager desire,

here You have the soul, what give You to me?

## 8. CHORALE vox Christi

Direct yourself, beloved, following my kindness and believe,

that I your Soul Shepherd always

and forever abide,

who delights you

and into the Heaven takes

[from] out of the martyred body.

Hast du denn, Jesu, dein Angesicht gänzlich verborgen Stanza 6 Ahasverus Fritsch (1668) "A conversation of the soul with Christ"