

Tableau 1

BWV 175 n°4 - Le 22-5-1725 - Auteur M.von Ziegler Pentecôte 3° jour	BWV173a n°7- Le 10-12-1717 à 1722 Anniversaire Prince de Cöthen - Auteur inconnu
<i>Violoncello piccolo solo, Continuo</i>	<i>Violoncello, Fagotto, Cembalo, Violone</i>
Es dün- ket mich, ich seh dich ko- mmen, Je le pre- sens ie- te vois ve- nir	Dein Na-me gleich der So-nnen geh, Ton nom co-mme le so-leil va
Du gehst zur rech- ten Tü- re ein. Tu prends la bo- nne por- te là.	Stets wäh- rend bei den Ster- nen steh! Fix' tout com' les é- toil' sont là !
Du wirst im Glau- ben auf- ge- no- mmen Tu vas, nous croi- iants, nous a- cuei- llir.	Le-o-pold in An- halts Gren-zen Le-o-pold dans les born' d'An- halt
Und musst der wah- re Hir- te sein. Et dois êtr' vrai ment bon ber- ger.	Wird im Für- sten- ruh- me glän- zen. Res- te- ra dans tout son é- clat.
Ich ke- nne dei- ne hol- de Sti- mme, Je co- nnais bien tes ten- dres ac- cents,	
Die vo- ller Lieb und Sanft- mut ist, Si plein d'a- mour et de dou- ceur,	
Dass ich im Geist da- rob er- gri- mme, Que mon es- prit a- lors mau- di- rait	
Wer zwei- felt, dass du Hei- land seist. Qui dou- te que tu sois sau- veur.	