Johann Sebastian Bach

Cantata

Ach Gott, wie manches Herzeleid

BWV 3
Ach Gott, wie manches Herzeleid BWV 3
Ach Gott, wie manches Herzeleid BWV 3
Ach Gott, wie manches Herzeleid BWV 3

- 6 -

© Atticbooks Sept 03 rev March 2016
Der schmale Weg ist trüb sal
voll, der schmale Weg ist trüb sal
voll, ist trüb sal voll,

Ob I

Ob II

Vln I

Vln II

Vla

Sop

Alti

Ten

Bass

Bc
Ach Gott, wie manches Herzeleid BWV 3
Recitativo

Wie schwer lich lässt sich Fleisch und Blut

so nur nach Irdischen und Eiteln

zwingen zu dem e_

Da du, o Jesu, nun mein alles

Bach Ach Gott, wie manches Herzeleid BWV 3 - 11 - © Atticbooks Sept 03 rev March 2016
Bach Ach Gott, wie manches Herzeleid BWV 3

13

Wo soll ich bist, und doch mein Fleisch so wider-spen-stig, wo soll ich

16

Das ist schwach, doch mich denn wenden hin? Das ist schwach, doch

19

Zu dir, o Zu dir, o Zu dir, o

22

Je su, steht mein Sinn. Wer deinem und
dei-ner Hil·fe traut, der hat wohl nie auf faI·schen Grund gebaut. da

du de·gan-zen Welt zum Trost gekom·men und uns·er Fleiß an dich ge·nommen so ret·tet uns dein

Ster·ben vom end·lich·en Ver·der·ben. Drum schmeck·e doch ein gläu·b·iges Ge·

-mü·the des Hei·lands Freund·lich·keit und Gü·te.
Ich darf nur

den himmel sein.

ich darf nur
jesu name

als einen leichten
nebel trennen.

Ich darf nur
jesu name

nen nen, der kann auch
unermessliche Schmerzen

nen nen, der kann auch
unermessliche Schmerzen

Es mag mire Leib und Geist verschmach'ten, bist du, o Jesu

mein und ich bin dein, willich's nicht achten. Dein treu'er Mund und dein unendlich

Lieben, das unverändert stets geblieben, erhält mir noch den ersten

Bund, der meine Brust mit Freudigkeit erfüllt und auch des

To des Furcht, des Grabs Schrecken stillet fällt Noth und Mangels

gleich von allen Sei'n ein, mein Jesus wird mein Schatz und Reichtum sein.

Bach Ach Gott, wie manches Herzeleid BWV 3 - 16 - © Attiebooks Sept 03 rev March 2016
Ob. d'a I

Sop

Alt

Bc

Ob. d'a I

Sop

Alt

Bc

Bach Ach Gott, wie manches Herzeleid BWV 3

- 18 -

© Atticbooks Sept 03 rev March 2016
Soprano
Oboe d'amore I, II
Violino I, Corno
Alto
Violino II
Tenor
Viola
Bass
Continuo

Chorale
halt' mein Herz im
Glauben rein, so

leb' und sterb' ich dir allein.
Jesu, mein Trost, hör'

mein Begehr': o mein Heiland, wär' ich bei dir!