



BACH BIENNALE WEIMAR

2010

4.7. – 8.7. (PRELUDIO) UND 9.7. – 11.7.2010

WEIMAR, 1710 \*WILHELM FRIEDEMANN BACH  
FESTIVAL ZUM 300STEN VON BACH'S ÄLTESTEM

## PROGRAMMVORSCHAU 2010 //

Das Festival ist in diesem Jahr auch Wilhelm Friedemann Bach gewidmet, Bachs ältestem „Lieblingssohn“, von Ihm liebevoll „Friede“ genannt.

Das Festival besteht aus den zwei Teilen **Preludio & Festival** // **Preludio** – die Woche davor als Auftakt mit Konzert und Vernissage der Ausstellung, sowie vier Lunchkonzerten in der Ausstellung // **Festival** – das folgende Wochenende mit Konzerten, Vorträgen, u.a. „rund um die Uhr“

### „PRELUDIO“ / SONNTAG, 4.7.2010 //

18.00 Uhr Festival-Auftakt *Zeitgenosse Bach* / Konzert + Vernissage der Ausstellung „**Chromatik und Fuge**“ / Gentsches Treppenhaus des Residenzschlosses mit Bildern von Axel Eckert (München) / Joachim Held (Laute, Echo-Klassik-Preisträger 2006) mit Werken J. S. Bachs

### „PRELUDIO“ / MONTAG, 5.7. – DONNERSTAG, 8.7.2010 //

jeweils 12.30 Uhr *Jeunesse Festival* Lunchkonzert in der Ausstellung / Gentsches Treppenhaus des Residenzschlosses / Mittagstisch in „Festival-Bar“ möglich Studierende des Instituts für Alte Musik der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar (Klassen Barockvioline, Viola da gamba, Barockvioloncello, Cembalo und Blockflöte) Werke von J. S. Bach

### „FESTIVAL“ / FREITAG, 9.7.2010 //

20.00 Uhr Eröffnungskonzert / *Bach pur* / „Cantaten & Cammer-Music“ / Festsaal des Residenzschlosses  
Kantaten und Kammermusik von Wilhelm Friedemann und Johann Sebastian Bach / Café Zimmermann & Roberta Invernizzi (Sopran) [angefragt]

22.00 Uhr *Zeitgenosse Bach* / Nachtkonzert / in der Ausstellung „**Chromatik und Fuge**“ / Gentsches Treppenhaus des Residenzschlosses  
Amsterdam Loeki Stardust Quartet [angefragt] mit Werken von J. S. Bach und Musik des 20./21. Jahrhunderts / Konzerteinführung: Dr. Tassilo Eichberger

Änderungen vorbehalten.



.....

## „FESTIVAL“ / SAMSTAG, 10.7.2010 //

**10.00 Uhr *Fingerabdruck – Über Leben und Tätigkeit der Bach-Familie in Weimar*** / eine vertiefende Stadtführung mit Musik // Stadtkirche St. Peter und Paul / Taufe von Wilhelm Friedemann Bach / Einblick ins originale Taufregister / Superintendent Henrich Herbst über die Kindstaufe zu Bachs Zeit / Musik von Georg Philipp Telemann u.a. // Gelbes Schloss – Bach und sein Schülerkreis, Kurzvortrag Prof. Dr. Helen Geyer [angefragt] // Saal des Goethe-Nationalmuseums, Buchpräsentation mit Prof. Dr. Walter Salmen: „Zu Tisch bei Johann Sebastian Bach“ / anschließend, ca. 12.00 Uhr, „Bach-Schmaus“ kulinarische Köstlichkeiten nach originalen Rezepten

**13.30 Uhr *Jeunesse Festival Lunchkonzert*** / Wittumspalais  
Recital à zwei Cembali / Werke von W.F. Bach, J.S. Bach und Joseph Haydn / Aleksandra Magdalena & Alexander Grychtolik, Cembalo

### Der Nachmittag im Grünen

**15.30 Uhr *Philosophisch-Musikalischer Salon*** / Saal des Schlosses Belvedere  
„Das Zeitalter der Aufklärung in Philosophie und Musik“ / Vorträge und Publikumsforum, N.N. / Kaffeepause auf der Schlossterrasse

**anschließend 17.30 Uhr Kammerkonzert** / Schloss Belvedere, Orangerie  
Werke von Wilhelm Friedemann Bach und Zeitgenossen / N.N.

**20.00 Uhr *Ambitus Bach Orchesterkonzert*** / Stadtkirche St. Peter und Paul  
Kantaten von Christoph Graupner (zum 250. Todesjahr) und J. S. Bach / Cantus Thuringia & Capella; Leitung: Bernhard Klapprott

**22.00 Uhr Geburtstagsfeier für Wilhelm Friedemann Bach / „Mit Pauken und Posaunen...“** / Am Geburtsort von Wilhelm Friedemann Bach (Ort des Bach-Wohnhauses Weimar) Markt 16 / Blechbläser Ensemble der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar / Geburtstagstorte und Sektausschank / Glockengeläut vom Residenzschloss – „Europas schönstes Barockgeläut“

**23.00 Uhr *Zeitgenosse Bach / Nachtkonzert / in der Ausstellung „Chromatik und Fuge“*** / Gentsches Treppenhaus des Residenzschlosses  
Amsterdam Loeki Stardust Quartet [angefragt] mit Werken von J. S. Bach und Musik des 20./21. Jahrhunderts / Konzerteinführung: Dr. Tassilo Eichberger

.....

## „FESTIVAL“ / SONNTAG, 11.7.2010 //

**9.30 Uhr Festgottesdienst** / Stadtkirche St. Peter und Paul  
Mit Werken von W. F. Bach, J. S. Bach u.a. / Mitglieder von Cantus Thuringia & Capella; Studierende des Instituts für Schulmusik und Kirchenmusik der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar

**11.30 Uhr *Bach im Dialog Matinee*** / Festsaal des Residenzschlosses  
„Wilhelm Friedemann Bach – der erste Romantiker?“ / Werke für Hammerflügel von Wilhelm Friedemann Bach in musikalischer und verbaler Gegenüberstellung mit Werken der Romantik / Wolfgang Brunner und Harry Rittner, Hammerflügel; auf historischen Hammerflügeln der Sammlung Beetz des Weimarer Residenzschlosses

**15.30 Uhr *Jeunesse Festival Konzert*** / Festsaal des Fürstenhauses  
Kammermusik von Bach & Söhnen / Studierende der Musikakademie Krakau

**18.00 Uhr Abschlusskonzert / *Bach pur*** / Festsaal des Residenzschlosses  
„Sohn & Vater“ / Orchesterwerke und Instrumentalkonzerte / von Wilhelm Friedemann und J. S. Bach / „l'arte del mondo“; künstlerische Leitung: Werner Ehrhardt; Instrumentalsolisten / *Diese Veranstaltung wird exklusiv gefördert und finanziert durch:*

**20.00 Uhr Galadiner im Grand Hotel „Russischen Hof“**

 Bayer Kultur

 Schering GmbH  
und Co. Produktions KG

.....

Änderungen vorbehalten.

Die Bachbiennale 2010 wird unterstützt durch:



 Grand Hotel  
Russischer Hof