

17	<i>Crucifixus</i>	1714	Parody	<i>Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen</i> BWV 12/2 (Part 1)
9	<i>Qui tollis</i>	1723	Parody	<i>Schauet doch und sehet</i> BWV 46/1 (Part 1)
22	<i>Sanctus</i>	1724	Original	<i>Frühfassung: Sanctus</i> BWV 232 III
7	<i>Gratias</i>	1729	Parody	<i>Wir danken dir, Gott</i> BWV 29/2
14	<i>Patrem</i>	1729	Parody	<i>Gott, wie dein Name, so ist auch dein Ruhm</i> BWV 171/1
21	<i>Et expecto</i>	1729	Parody	<i>Herr Gott, Beherrscher aller Dinge</i> BWV 120a/1 (Adagio:Original)
23&25	<i>Osanna</i>	1732	Parody	<i>Es lebe der König, der Vater im Lande</i> BWV Anh. II/I
1	<i>Kyrie</i>	1733?	Original	1st version in c-minor
15	<i>Et in unum</i>	1733	Parody	<i>Ich bin deine, du bist meine</i> BWV 213/11 (2 later versions 1748-49)
26	<i>Agnus Dei</i>	1735	Parody	<i>Ach, bleibe doch, mein liebstes Leben</i> BWV 11/4 (<i>Ascension Oratorio</i>)
13	<i>Credo</i>	1742to47	Original	<i>Frühfassung</i>
20	<i>Confiteor</i>	1748to49	Original	
16	<i>Et incarnatus</i>	1749	Original	
27	<i>Dona nobis</i>	1749	Original	<i>Gratias agimus tibi</i> BWV 232/7