

Leipzig

Thomaskirche

Woehl-Orgel (2000)

I. Manual

Brustwerk

Grob Gedackt	8 f.
Klein Gedackt	4 f.
Principal	2 f.
Super Gemßhörlein	2 fach
Quint-Sexta	2 fach
Sieflit	1 f.

II. Manual

Hauptwerk

Bordun	16 f.
Principal	8 f.
Violdagamba	8 f.
Rohrflöth	8 f.
Quinta	6 f.
Octav.	4 f.
Nassatquint	3 f.
Querflöth	2 f.
Superoctav	2 f.
Sesquialtera	3 fach
Mixtur	6 fach
Cimbel	3 fach
Fagott	16 f.
Trombetta	8 f.

III. Manual

Oberwerk

Quintaden	16 f.
Principal	8 f.
Gemßhorn	8 f.
Gedackt	8 f.
Flauta doux	8 f.
Hohlflöth	4 f.
Octav.	4 f.

Hohlquint	3 f.
Plockflöth	2 f.
Superoctav	2 f.
Sesquialtera	3 fach
Scharff	4 fach
Vox Humana	8 f.
Hautbois	8 f.

IV. Manual

Unterwerk (Echo)

Barem	16 f.
Still Gedackt	8 f.
Quintaden	8 f.
Principal	4 f.
Nachthorn	4 f.
Spitzflöth	4 f.
Spitzquint	3 f.
Schweitzerflöth	2 f.
Octav	2 f.
Rasuchquint	I 1/2 f.
Superoctävlein	1 f.
Cimbel	3 fach
Regal	8 f.

Pedal

Großer Untersatz	32 f.
Principal	16 f.
Violon	16 f.
Sub Bass	16 f.
Octav	8 f.
Gedackt	8 f.
Superoctav	4 f.
Flöth	4 f.
Bauerflöth	1 f.
Mixtur	6 fach

Posaun Bass	32 f.	Unterwerk (Echo)/Hauptwerk (IV-II)
Posaun Bass	16 f.	Unterwerk (Echo)/Brustwerk (IV-I)
Trombet	8 f.	Hauptwerk/Pedal (II-P)
Cornet	2 f.	Kammertonkoppel für das ganze Werk
Glockenspiel im 2 Fußton		Windabsteller für alle Werke
		Tremulanten für alle Werke
<i>Nebenregister</i>		2 Zimbelsterne
Koppeln:		Vogell Geschrey
Oberwerk/Hauptwerk (III-II)		